



COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
Océan MARAIS
DE MONTS

26
27

5^e saison culturelle

LA BARRE-DE-MONTS | LE PERRIER
NOTRE-DAME-DE-MONTS | SAINT-JEAN-DE-MONTS | SOULLANS

Dans un monde où tout semble s'accélérer, la Communauté de Communes et ses cinq communes – La Barre-de-Monts, Le Perrier, Notre-Dame-de-Monts, Soullans et Saint-Jean-de-Monts – ont choisi, ensemble, d'ouvrir une parenthèse : celle du temps retrouvé, du regard attentif, de la rencontre.

Cette nouvelle saison culturelle vous invite à ralentir le rythme, à prendre le temps de ressentir, de découvrir et de partager. Parce que la culture est un bien commun essentiel, nous affirmons avec conviction qu'elle doit rester accessible à toutes et à tous, quels que soient l'âge, les habitudes ou les parcours. Elle est un espace d'ouverture, un terrain d'éveil de l'esprit critique et de curiosité, où chacun peut s'émouvoir, questionner et s'émerveiller.

La programmation que nous vous proposons cette année reflète cette ambition : riche, éclectique, elle fait dialoguer les esthétiques et les disciplines. Danse, musique classique, musiques actuelles, théâtre, humour, poésie et spectacles jeune public tissent un parcours sensible et dynamique, à vivre en famille, entre amis ou en solo.

L'ouverture de saison donnera le ton de cette aventure collective. Elle s'annonce festive, accessible et joyeusement décalée avec un spectacle pour toute la famille, porté par un duo gestuellement burlesque. Cette année, la soirée d'ouverture évolue et prend une nouvelle forme : un véritable marché culturel, pensé comme un moment de rencontre et de

partage. Vous y découvrirez les spectacles, échangerez avec les programmeurs, savourez l'instant dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Plus qu'une programmation, cette saison est une invitation à créer du lien, à se rassembler et à faire culture ensemble, au cœur de nos territoires.

Je vous souhaite une belle saison, riche de découvertes et d'émotions.

Jean-Philippe BIDEAU

Vice-Président de la Communauté
de Communes Océan Marais de Monts
en charge de la Culture et du Patrimoine



Redécouvrez la 5^e Saison

LE CONCEPT

Chaque année depuis dix ans, les cinq villes de la Communauté de Communes Océan Marais de Monts se réunissent pour former une seule et unique saison culturelle. Une saison, c'est l'ensemble des propositions, en spectacle vivant, se déroulant de septembre à mai. Dans chacune des villes du territoire, vous accéderez à des salles de spectacles de qualité et confortables pour savourer des spectacles accessibles à tous !

LE NOM

Ce nom mystérieux fait référence aux cinq communes de la Communauté de Communes Océan Marais de Monts réunies : La Barre-de-Monts, Le Perrier, Notre-Dame-de-Monts, Saint-Jean-de-Monts et Soullans ! La 5^e Saison fait aussi référence à la période dans laquelle sont proposés ces spectacles, en dehors de la période touristique, une saison tournée vers ses habitants.

L'INTÉRÊT

Grâce à cette collaboration, le calendrier et la billetterie des spectacles sont harmonisés et vous bénéficiez d'une saison riche et pluridisciplinaire ! De plus, la 5^e Saison participe à la création d'actions culturelles pour tous, tout au long de la vie, dans chacune des communes du territoire.

Calendrier des spectacles 2026-2027

SOULLANS

SEPTEMBRE

18	La Rentrée des Artistes	P. 7
----	-------------------------	------

OCTOBRE

7-8	In petto interno	P. 9
14>18	Les Enfantines	P. 11
16	Tu connais la chanson ?	P. 13
24	Le Grand Bal de Veuzoune	P. 15
30	Un con peut en cacher un autre	P. 17

NOVEMBRE

3-4	Les marchands d'étoiles	P. 19
13	Mukta	P. 21
20	Mégazorg	P. 23
21	La Cité d'Ys	P. 25

DÉCEMBRE

2	Eclats de vies	P. 27
18	Les Frikis	P. 29
19	Dans le jardin des nations	P. 31

JANVIER

16	Rencontre danse	P. 33
19	À l'avenir	P. 35
29	Mathieu Nina	P. 37

FÉVRIER

2	Et pendant ce temps Sigmund freudonne	P. 39
6	Rock d'Hiver	P. 41
12	The Sassy Swingers	P. 43
18	Les disparu.e.s de Nantes	P. 45
19	Swing Gum	P. 47

MARS

9	Les Aventuriers de minuit	P. 49
21	ONPL So Brass Latino !	P. 51
31	Élixirs ? Pagaille vocale all'italiana	P. 53

AVRIL

1	Élixirs ? Pagaille vocale all'italiana	P. 53
6	Still	P. 55
9	La La Mour	P. 57
10	Chant'Appart	P. 59
16	Bonne Nuit	P. 61
24	Ados sur TikTok, parents qui déblok	P. 63

SAINT-JEAN-DE-MONTS

NOTRE-DAME-DE-MONTS

LE PERRIER

LA BARRE-DE-MONTS

Nos salles et lieux de spectacles

LA BARRE-DE-MONTS

Espace Terre de Sel

Route de la Grande Côte, 85550

PORNIC
SAINT-NAZAIRE

NANTES

ÎLE DE
NOIRMOUTIER

L'Écluse de Montaine

LE PERRIER

Espace du Marô

2, place des loisirs, 85300

CHALLANS

Canal du Perrier

NOTRE-DAME-DE-MONTS

Cinéma-théâtre Les Yoles

14, avenue des Yoles, 85690

SAINT-JEAN-DE-MONTS

Odyssée Palais des Congrès

67, esplanade de la Mer, 85160

SOULLANS

Espace Prévoirie

9, rue Saint-Christophe, 85300

SOULLANS

Eglise de Soullans

3, rue Charles Milcendeau, 85300

LA ROCHE
SUR-YON

La Vie

la
rentrée
des **ARTISTES**



5^e *saison*
culturelle

La Rentrée des Artistes

Vendredi 18 septembre

À partir de 19h30

OUVERTURE DE SAISON



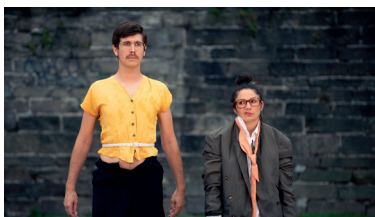
Tout public



SUR RÉSERVATION

LA 5^e SAISON OUVRE SES PORTES : VENEZ DÉCOUVRIR LA PROGRAMMATION 2026-2027 !

Et si vous preniez une longueur d'avance sur vos sorties culturelles de l'année ? Pensée comme un moment festif et convivial, cette soirée gratuite vous permettra de découvrir l'ensemble de la programmation culturelle de l'année sous une forme originale et chaleureuse. Flânez entre les stands des communes, explorez les spectacles proposés au fil de la saison, échangez avec les équipes culturelles et composez votre propre parcours de spectateur. La soirée sera également rythmée par le spectacle **StOik** de la compagnie **Les Gûms**, une création familiale pleine d'humour, de surprises et de poésie visuelle, accessible dès 5 ans.



©Ludovic Rozec

Après la représentation, poursuivez les échanges autour d'une dégustation de produits locaux et profitez-en pour réserver vos places pour les spectacles qui vous font envie.

Que vous soyez amateur de théâtre, de danse, de musique, de spectacles en famille ou de grands moments d'émotion, cette soirée est l'occasion idéale de découvrir toute la richesse de La 5^e Saison.

StOik - Coproductions, soutiens et résidences : Groupe Geste(s) ; L'école de clown Le Samovar ; L'école de cirque de Lyon ; Les Abattoirs de Riom ; Les Subsistances ; Le Lido - centre des arts du cirque de Toulouse ; La Grainerie - fabrique des arts du cirque ; Le château de Monthelon ; La compagnie Chabatz D'entrar ; LéVa - espace Vent d'Autan à Auch ; L'IVT - International Visual Theater ; La Salle Bête à Toulouse



In petto interno

OKIDOK

Mercredi 7 octobre 20h30

Jeudi 8 octobre 14h30

CIRQUE



Et si on sortait
plutôt en journée ? P.69



À partir de 5 ans
Durée : 60 min

B

Tarif plein : 22 €
Tarif réduit : 17 €

DANS LE SECRET DU CŒUR

Comment survivre quand le monde s'écroule perpétuellement sous nos pieds ? C'est la recherche constante d'équilibre qui anime les deux personnages. La charrette à bras qu'ils transportent et qui les abrite, à la fois logis, loge et promontoire, aire de jeu chancelante, est en équilibre instable sur l'axe unique de ses deux roues. Elle bascule sans cesse, les balance d'un côté à l'autre, elle les fauche, les expulse et les tourmente. Ils trouveront, dans un moment suspendu, un compromis, un équilibre précaire, une solution salutaire qui leur permettra de poursuivre la route, le chemin de leur vie.

Deux artistes amis depuis leurs 12 ans, 35 ans d'amitié et 25 ans de compagnie créée en 1998.

*Un conte clownesque
rythmé et moderne !*

Les Enfantines

Du mercredi 14 au dimanche 18 octobre

FESTIVAL FAMILIAL

CETTE ANNÉE,
PLACE À LA MUSIQUE !

ESPACE
DU MARÔ

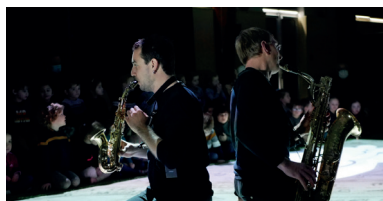
De 0 à 6 ans

GRATUIT

SUR RÉSERVATION

LE RENDEZ-VOUS ANNUEL DES TOUT-PETITS ET LEUR FAMILLE, UN IMMANQUABLE POUR LES ENFANTS DE 0 À 6 ANS !

Un événement organisé par la Communauté de Communes, le Réseau Intercommunal des Médiathèques et le Relais Petite Enfance.



SOPRYTON ? COMPLÈTEMENT BARANO !

Collectif à l'Envers

Livre musical et multimédia

Mercredi 14 octobre à 17h

Durée : 40 min – À partir de 3 ans

Une petite bulle sonore, visuelle et dessinée aussi magique que poétique... De quoi vous plonger dans un imaginaire, votre imaginaire, peu importe votre âge. Dans un dispositif bi-frontal, deux saxophonistes un peu particuliers vous accueillent. Le sol devient écran et terrain de jeu pour les musiciens qui s'interpellent et se découvrent, en jouant sur leurs différences et leurs points communs. Ce livre musical ouvert aux pieds des enfants (et aux verres progressifs des plus grands) emportera le public dans un univers poétique, drôle et surprenant.



BA.BARIBULLES

Collectif à l'Envers

Spectacle musical

Samedi 17 octobre - 11h30 et 16h

Durée : 30 min – dès 6 mois

De BA!butiements en BA!billages nos deux personnages se découvrent, échantent, s'approprient, improvisent et s'emBARquent dans un BA!let de BA!lles sonores. Ils emBARquent le public dans un grand BA! d'émotions emBAillant, laissant les BAmbins tout BABA...

Sopryton ? Complètement Barano ! Compositions, saxophones : Ronan Le Gouriérec, Gweltaz Hervé - Scénographie, vidéo, lumière : Sébastien Bouclé - Création sonore : Manu Le Duigou - Dramaturgie, mise en scène, illustrations : Philippe Chasseloup - Travail corporel, mise en scupleté et en agilesse des musiciens : Alice Duchesne

BA.Baribulles : Chloé Cailletot Voix - Ronan Le Gouriérec Saxophone baryton



CHAUD DEDANS

C^{ie} À fleur de scène

Spectacle musical

Samedi 17 octobre - 15h et 17h

Durée : 35 min - de 0 à 4 ans

La scénographie-nid est le repaire des deux artistes. Parfois ils osent en sortir, et s'y retrouvent. Ils s'émerveillent d'un rien, sont captivés par les petits bruits. Au rythme des éléments naturels, les voix appellent, les chansons émergent, servies par la guitare et les claviers.



MINI-MAXI

Chapi Chapo & les petites musiques de pluie

Concert de toy music électro-pop

Dimanche 18 octobre - 11h30 et 15h

Durée : 25 min - de 0 à 5 ans

MINI-MAXI offre aux petites oreilles un concert ludique, un moment de complicité qui redéfinit la musique pour enfants à travers un univers créatif et joyeux. Une cinquantaine de jouets se transforment en instruments. Le pouet-pouet, le turlusiphon à coulisse ou le moulin à musique répondent aux mythiques instruments électroniques.

Représentations offertes par la commune de Le Perrier.

Chaud dedans : Magali Grégoire et Vincent Ruche

La Baby Boom : Teddy Elbaz et Franck Capelle

MINI-MAXI : Patrice Elegoët, Bertrand Pennetier, Klet Beyer

Turbulette : Teddy Elbaz et Franck Capelle



LA BABY BOOM

Franck et Teddy

Boom électro

Samedi 17 octobre - 19h

Dimanche 18 octobre - 17h

Durée : 45 min - de 2 à 6 ans

Qui a dit que le dancefloor électro était réservé aux adultes ? Entourés de leurs synthétiseurs favoris et de leurs boîtes à rythmes pêcheurs, Franck et Teddy vous invitent à venir danser et sauter sur des comptines revisitées autant que sur des créations originales. Qui reconnaîtra en premier ce tube des crèches et maternelles ? Car les deux musiciens s'amuse à arranger avec style et passer à la moulinette électronique les classiques pour ravir et faire danser petits et grands. Une véritable Baby Boom, sans écran ni ordinateur !?



TURBULETTE

Franck et Teddy

Sieste musicale

Dimanche 18 octobre - 10h30 et 16h

Durée : 30 min - de 0 à 3 ans

Des matelas au sol et une ambiance feutrée vous inviteront à vous installer confortablement pour profiter de ce moment calme en famille. On regarde, ça clignote, on écoute, ça vibre, on ferme les yeux et on divague... Les plus toniques pourront bouger, les plus détendus pourront dormir. On est parent, on improvise !



Tu connais la chanson ?

LOUIS CARATINI

Vendredi 16 octobre

20h30

MUSIQUE - HUMOUR

**LES
YOLES**

A partir de 10 ans
Durée : 1h20

D

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

UN STAND UP POÉTIQUE ET MUSICAL À LA DÉCOUVERTE DE LA CHANSON FRANÇAISE

Et si on jouait à « Qui a écrit cette chanson » ?

Et pour une fois, en partant des paroles ?
Parce qu'après tout, la chanson française, c'est une langue.
Trenet traîne avec les surréalistes,
Gainsbourg claque des vers de Verlaine.
C'est peut-être ce qui définit la chanson française, la langue.

Sorte de blind-test, Tu connais la chanson ? est un point de départ ludique pour faire entendre la richesse des écritures des chansons francophones, avec une quinzaine de morceaux qui déploient différentes manières d'écrire.

*« C'est génial ! Plus qu'un blind-test poétique, c'est une aventure musicale, une occasion différente d'explorer la variété de la chanson française. »
Le Figaro TV*

*« Alternant humour, poésie et moments d'émotion, l'artiste mène son jeu avec brio, jouant astucieusement la carte de l'interactivité avec le public. On en redemande. »
Le Parisien*



Le Grand Bal de Veuzoune

HESON, NARAGONIA DUO, LA BELLE IVRESSE, LA CRÉATION
EXCLUSIVE HÉRITAGES CROISÉS

Samedi 24 octobre

19h

BAL TRAD'

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
Durée: 6h



Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 10 €

**ENTREZ DANS LA DANSE LORS
DU GRAND BAL DU FESTIVAL
VEUZOUNE ! LORS DE CETTE SOIRÉE
INÉDITE, DÉCOUVREZ DES DANSES
TRADITIONNELLES DE PLUSIEURS
TERRITOIRES AVEC NARAGONIA
DUO, HESON, LA BELLE IVRESSE ET
LA CRÉATION EXCLUSIVE
« HÉRITAGES CROISÉS »**

Naragonia Duo (Belgique) : Après 21 ans de tournées à travers l'Europe, Naragonia est devenu une référence incontournable dans le monde de la musique folk européenne. Depuis sa création en 2003, Toon et Pascale ont sorti 10 albums chaleureusement accueillis et ont participé à d'innombrables bals et festivals.

Heson (Bretagne) : Ce quatuor propose une musique immersive mêlant saxophones, accordéon et percussions, en développant un jazz breton innovant et séduisant.

La Belle Ivresse (Québec) : Ce duo revisite la tradition québécoise. Leur musique mêle héritage et modernité, entre airs anciens et compositions actuelles. Ils créent un espace sensible où se rencontrent énergie collective et émotion.

« Héritages croisés », création exclusive sur le répertoire du Marais breton. Dans le cadre de l'ouverture des classes traditionnelles de Vibrato, la carte blanche est donnée aux nouveaux enseignants pour créer un répertoire de bal issu de leurs identités musicales.

**Les copains du bal seront présents
lors de la soirée pour initier les novices
souhaitant se lancer sur la piste de
danse !**

LE DAVIAUD
ÉPIQUEUR DES GASTRONOMES DE LA RÉGION

VIBRATO
ANCIENNE ÉCOLE DE MUSIQUE TRADITIONNELLE

**VEU
ZOU
NE !**

Plus d'infos sur le programme du Festival Veuzoune sur ledaviaud.fr

Naragonia : Toon Van Mierlo : accordéon diatonique, cornemuse Pascale Rubens : violon, accordéon diatonique

Heson : Ewen Couriaut : saxophone soprano Yan Couriaut : saxophone baryton Thibault Lotout : accordéon diatonique Iwan Audran : percussions

La Belle Ivresse : Corentin Boizot-Blaise : violon, chant, podorythmie Colin Delzant : violoncelle



Un con peut en cacher un autre

ARNAUD COSSON ET CYRIL LEDOUBLÉE

Vendredi 30 octobre

20h30

HUMOUR

**ESPACE
PRÉVOIRIE**

Tout public
Durée: 1h20

D

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

**“LA CONNERIE HUMAINE NE SE
RÉSUME PAS EN UNE PHRASE, AU
PIRE ON EN FAIT UN SPECTACLE”**

Mon premier est breton, mon second
est normand, mon tout est un duo
complètement à l'ouest.

Arnaud et Cyril réussissent l'exploit
d'interpréter des personnages qui
transforment les banalités quotidiennes
en grands moments d'hilarité
contagieuse.

Des situations absurdes, des sketches au
ton décalé et clownesque, des chansons
et des sorties de route, c'est la promesse
que vous fait ce duo aux multiples
talents.

***On rit beaucoup, on
rit énormément et ça
fait du bien !***



Les marchands d'étoiles

UNE PIÈCE DE ET AVEC ANTHONY MICHINEAU

Mardi 3 novembre & Mercredi 4 novembre

20h30

THÉÂTRE



Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1 h 20 min

HORS CATÉGORIE

Tarif plein : 30 €
Tarif réduit : 22 €

**UNE PIÈCE OÙ L'ÉMOTION PERLE
À CHAQUE RÉPLIQUE, ON EN SORT
COMPLÈTEMENT ÉPOUSTOULÉS**

Juin 1942, la vie poursuit son cours, dans un dépôt de tissus parisien.

Raymond Martineau, le patron qui semble tout droit sorti d'une pièce de Pagnol, ne réussit pas à imposer son autorité à sa fille. À sa femme non plus, d'ailleurs. Et puis il y a aussi Joseph, son plus jeune employé, dont le père est breton mais dont la mère est juive. Et enfin il y a Louis, son plus vieil employé, dont le nouvel ami est un collabo de la pire espèce. Mais à part ça... La vie poursuit son cours.

Coup de cœur du Figaro et du Parisien, prix du meilleur auteur pour Anthony Michineau lors du festival d'Avignon 2023,

prix du meilleur metteur en scène pour Julien Alluguet au festival d'Avignon 2024, «Les marchands d'étoiles» devrait être, pour la Provence, reconnu d'utilité publique.

Et vous qu'auriez-vous fait ?

Et vous, que ferez-vous ?

Une pièce drôle et émouvante par le Challandais Anthony Michineau.

**4 nominations aux
Molières 2025**

Meilleur spectacle privé,
Auteur, Acteur dans un
premier rôle, Acteur dans
un second rôle





Mukta

ECHOES OF INDIGO

Vendredi 13 novembre

20h30

WORLD-JAZZ

LES
YOLES

Tout public

D

Tarif plein : 10 €

Tarif réduit : 7 €

UN WORLD-JAZZ EXIGEANT ET AMBITIEUX, AUX ANTIPODES DE TOUS LES CLICHÉS.

MUKTA s'est produit sur les scènes du monde entier : les Eurockéennes, les Transmusicales, Bombay Jazz Yatra (Inde) Montreux Jazz Festival, Nice Jazz Festival, Festival international de Jazz de Montréal, New Morning...Après 12 ans à l'écart des scènes, MUKTA prépare un nouvel album (sortie prévue en 2027) et reprend le chemin de la scène.

MUKTA poursuit sereinement sa quête en empruntant constamment des chemins neufs, en s'inventant un folklore universel inédit où se mélangent tradition et modernité, au croisement de l'Orient et de l'Occident, MUKTA, qui signifie perle mais aussi libre en sanskrit, puise son essence dans la fusion des cultures, des genres et des sensibilités. Le groupe est constitué de six musiciens, aux personnalités riches et métissées rassemblés autour d'un désir partagé :

créer un espace d'expression où les frontières musicales se dissolvent pour laisser place à l'émotion brute et à la liberté créatrice.

Echoes of Indigo leur nouvelle création (et un nouvel album à paraître) s'articule autour de dix nouvelles compositions originales, mêlant instruments acoustiques, voix chantée, percussions afro-cubaines, en laissant une large part à l'improvisation.



Mégazorg

Sortie de résidence

DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Vendredi 20 novembre

19h

COMÉDIE MUSICALE

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public

GRATUIT

la
Déferlante


**PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CRÉATION COLLECTIVE POUR L'ESPACE PUBLICQUE

MégaZorg est une comédie musicale, ou quelque chose s'en rapprochant, c'est un retour pour le Muerto Coco à ses premières amours : la création collective, le parlé-chanté, la choralité.

MégaZorg est également pour la compagnie le premier volet d'un nouvel arc thématique de plusieurs années autour des questions d'altérité, de mixité sociale, d'entre-soi, de biais cognitifs et d'enfermement (parfois confortable, parfois nécessaire, parfois douloureux) dans nos sphères socio-

culturelles respectives. Dans la première exploration de ce grand thème, c'est l'angle du mépris de classe qui est exploré, et notamment comment ce mépris est double : celui que nous avons éventuellement subi à travers notre parcours culturel qui nous a appris ce qui est « désirable », « beau » et ce qui ne l'est pas ; celui que nous exerçons aujourd'hui sur les autres, souvent de manière inconsciente.

À mi-chemin entre fiction et réel, il s'agira de nous regarder et de nous laisser regarder, avec la plus grande lucidité possible, avec colère parfois - mais tendresse quand même.

La ville de La Barre-de-Monts accueille en résidence le collectif du Muerto Coco pour la création de son prochain spectacle. Cette sortie de résidence permet aux artistes de « tester » leur spectacle auprès du public et de dévoiler le travail réalisé pendant la résidence. Cette soirée est gratuite mais n'oubliez pas, le spectacle n'est pas encore achevé, les artistes attendent donc vos retours !

Accueilli en résidence à La Barre de Monts avec le soutien de La Déferlante et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de La Loire dans le cadre des aides à la création 2025-2026.

Raphaëlle Bouvier, Roman Gigoi-Gary, Maxime Potard : écriture, jeu, voix, musique Charlotte Perrin de Boussac : jeu Arnaud Clément : batterie, technique Loïc Lavaut : régie générale, technique son



La Cité d'Ys

COMPAGNIE ÔOKAÏ



Et si on sortait
plutôt en journée ? P.69

Samedi 21 novembre

15h30

CONTE

**ESPACE
PRÉVOIRIE**

Jeune public
À partir de 6 ans
Durée: 50min

E

Tarif plein : 5 €
Tarif réduit : 3 €

**UNE COMÉDIENNE RACONTE, UN
ILLUSTRATEUR DESSINE.**

**DÉCOUVREZ UN SPECTACLE UNIQUE
OÙ LE NUMÉRIQUE SUBLIME LA
MYTHOLOGIE**

Dahut à danser avec lui...

Suivez les notes féériques de musique de
la conteuse et les couleurs chatoyantes
de l'illustration live.

Pour l'amour de sa fille Dahut, le roi
Gradlon bâtit une ville prodigieuse.
Puissante et prospère, La cité d'Ys se
dresse fièrement au milieu de la mer.

Ses hautes murailles la protègent des
flots. La musique et la fête emplissent les
salles de ses palais dorés. Mais un soir
de tempête, un étranger terriblement
séduisant, se présente au bal et invite



Éclats de vies

CIE NADINE MARQUET

Mercredi 2 décembre

20h30

DANSE



Tout public
Durée: 1h10

B

Tarif plein : 22 €
Tarif réduit : 17 €

UNE EXPLORATION VIBRANTE ET UNIVERSELLE DE L'EXISTENCE HUMAINE

Dans Éclats de vies, chaque saynète chorégraphiée est une histoire singulière, un reflet poignant de notre société. Du burn-out à la déshumanisation du travail, des drogues aux agressions faites aux femmes, chaque sujet est abordé avec profondeur. La narration transcende la danse, offrant une symbiose parfaite entre mouvement et message. Tantôt satirique, poétique, violente, sublime ou délicate, chaque chorégraphie est une œuvre d'art à part entière, soulignant la richesse et la diversité de l'expression humaine. Dans cette fusion magistrale entre chorégraphie et mise en scène, Éclats de vies offre une expérience théâtrale immersive, empreinte d'émotion et de réflexion, où la danse devient le langage universel de l'âme.



*Un spectacle de
danse-théâtre mêlant
intensité et émotion,
des situations
concrètes à travers
des performances
chorégraphiées et
interprétées avec
justesse.*

Chorégraphies : Nadine Marquet
Mise en scène : Cédric Chapuis
Co-production : C^{ie} Scènes Plurielles



Les Frikis

EL MUNDO COSTRINI

Vendredi 18 décembre

20h30

CIRQUE

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
À partir de 6 ans
Durée : 50min

D

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

Les FRIKIS sont un couple de comédiens excentriques et loufoques qui tournent partout dans le monde avec leur spectacle de « cabaret ». Chant, danse, magie, acrobatie et jonglerie, aucune discipline n'échappe à ce couple bien singulier qui évolue dans un univers «cartoons», frais et hilarant.

« Elle » un peu survoltée voir hystérique et «lui» bonne pâte, joyeux, amusant et sur le qui-vive face à sa partenaire imprévisible !

Très rapidement ce « cabaret » vire à l'absurde et les deux « artistes » nous livrent une somptueuse comédie burlesque sans paroles, basée sur le mime, la gestuelle et le travail clownesque, dans un langage universel « LE RIRE ».



Dans le jardin des nations

STRADIVARIA, ORCHESTRE BAROQUE DE NANTES

Samedi 19 décembre

20h30

MUSIQUE BAROQUE

**ÉGLISE
DE SOULLANS**

Tout public

Durée: 1h15

D

Tarif plein : 10 €

Tarif réduit : 7 €

CONCERT À LA BOUGIE

La nature qui nous entoure est un terrain inspirant pour les musiciens de tous les pays (Purcell, Geminiani, Reincken, Oswald, Rameau).

Sauvage, la forêt est le lieu des enchantements, des fées et créatures magiques ; domestiqué, le jardin est une représentation d'un certain idéal d'équilibre et d'harmonie.

Incontournables délicatesses du vocabulaire galant, les fleurs personnifient aussi des caractères, des attitudes et des sentiments et constituent l'âme de cette peinture en musique aux couleurs vives.

Venez vivre un moment unique avec ce concert joué à la lueur d'une trentaine de bougies !



Rencontre danse

CIE S'POART & CIE GRAIN DE SABLE

Samedi 16 janvier

20h30

DANSE

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
Durée: 1h15



Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 10 €

Chaque année, la soirée Rencontre Danse propose à deux compagnies, professionnelle et amateur, de partager le plateau de l'Espace Terre de Sel pour vivre au rythme de la danse. Cette année, c'est la compagnie **S'Poart** de La Roche-sur-Yon qui présentera son «Rock it Daddy» aux côtés de la compagnie locale, **Grain de Sable**.

Rock it Daddy crée une passerelle entre les musiques rock des années 50 à 70 et la danse hip-hop. Alors que ces deux cultures sont souvent mises en opposition, des liens subsistent entre elles notamment dans la musique ou encore dans l'esprit contestataire que revendiquent ces deux cultures.

Les danseurs hip-hop vont alors s'inspirer des clips de l'époque et modeler leur corps afin de proposer une gestuelle propre à ce show. Cette

démarche promet de faire découvrir des mouvements inédits qui vont au-delà de ceux habituellement reproduits dans la danse hip-hop.

Mickaël Le Mer souhaite également à travers Rock it Daddy faire un clin d'œil à son père, et rendre hommage à ces icônes du rock universelles et immortelles (The Beatles, Elvis Presley, The Doors, Jimmy Hendrix, Chuck Berry...), par un show axé sur la performance des B-boys.

Allez, Vis... Danse ! - C^{ie} Grain de Sable La C^{ie} Grain De Sable fête son 20^e anniversaire ! Pour cette occasion, elle propose un best of des 10 dernières années. Sous la direction d'Audrey Balavoine, une cinquantaine de jeunes danseurs présentent plusieurs chorégraphies, avec en exclusivité, une pièce de FAUVE HAUTOT.



À l'avenir

UNE PIÈCE DE DIDIER CARON

Mardi 19 janvier

20h30

THÉÂTRE



Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1h25

HORS CATÉGORIE

Tarif plein : 30 €
Tarif réduit : 20 €

CHRONIQUE D'UNE FAMILLE EXCENTRIQUE, LA NOUVELLE COMEDIE DE MŒURS DE DIDIER CARON

L'ambition, il y a ceux qui en ont, et d'autres qui n'en ont pas. Il y a ceux qui aimeraient en avoir. Il y a ceux qui en ont trop, d'autres pas assez ou d'autres qui n'en ont plus. Pour certains elles sont très grandes, pour d'autres plus modestes. Et il y a ceux qui s'en moquent. Le jeune Lucas a une obsession : devenir président des États-Unis. Il y croit dur comme fer et lorsqu'il en fait part à sa famille au départ des vacances, il ne soulève pas l'enthousiasme escompté. Cependant cette annonce aura pour effet d'éveiller chez certains des espoirs cachés et de réveiller chez d'autres des regrets endormis.

Jusqu'où peut-on rêver ? Chronique d'une famille excentrique qui offre une belle thérapie estivale pour chaque membre de cette attachante tribu.

Après le succès de *Fausse note*, d'*Un cadeau particulier* et de *Zola*, l'infréquentable, Didier Caron revient avec son nouveau spectacle. Une comédie de mœurs aux rebondissements multiples mêlant humour, profondeur et tendresse.

*Un spectacle sur
la transparence,
l'ambition, la famille.*

avec Bruno Paviot, Gaëlle Lebert, Jane Resmond, Miguel Vander-Linden, Jean-Marc Catella, Didier Carona.
Des Histoires de Théâtre, CIDD Production, ID Production. Avec le soutien de L'Espace Sorano de Vincennes et du Théâtre de l'Athénée de Rueil Malmaison



Matthieu Nina

EN BAS DE L'ÉCHELLE

Vendredi 29 janvier

20h30

HUMOUR

LES
YOLES

Tout public
Durée: 1h15

B

Tarif plein: 22 €
Tarif réduit: 17 €

**UN SPECTACLE AUTOBIOGRAPHIQUE
TOUCHANT ET DRÔLE, MÊLANT
HUMOUR ET ÉMOTION.**

À 10 ans, Matthieu est tombé d'une échelle et est devenu handicapé.

25 ans plus tard, il monte sur scène.

Ça a pris du temps mais c'est parce qu'il n'y avait pas de rampe d'accès.

Avec un regard percutant sur le handicap, il raconte son quotidien, les clichés et surtout la liberté de rire de tout. Drôle, cash, touchant : un seul-en-scène, co-écrit avec Pierre-Emmanuel Barré, qui secoue autant qu'il fait du bien.

« Il a fait de son handicap une force... et même un spectacle ! »
France Inter

« L'étoile montante du stand-up »
L'Humanité

37



Et pendant ce temps Sigmund freudonne

DE TRINIDAD

Mardi 2 février

20h30

THÉÂTRE



Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h30



Tarif plein : 27 €
Tarif réduit : 19 €

L'HISTOIRE DES HOMMES REVUE ET CORRIGÉE PAR MISS FREUD !

« En 2012, suite à l'affaire Strauss Kahn, j'ai créé "Et pendant ce temps Simone Veille !", qui raconte l'histoire de la condition féminine en France depuis les années 1950 à nos jours, à travers quatre lignées de femmes sur quatre générations. Ce spectacle constituait pour moi un devoir de mémoire pour rappeler d'où l'on vient afin d'éviter d'y retourner. Un jour un ami m'a glissé à l'oreille : « Tu devrais faire la même chose pour les hommes ! ». D'emblée l'idée m'a séduite. Mon idée du féminisme a toujours été d'avancer ensemble, hommes et femmes main dans la main. Mais autant quand vous mettez trois femmes sur un banc pendant une heure, elles se racontent leur vie, autant des hommes réunis sur un banc pendant une vie se

racontent à peine une heure ! J'ai donc voulu, dans une tonalité humoristique et musicale, tenter de percer le silence des hommes et leurs difficultés à être homme à travers l'histoire, en entrant dans l'univers masculin en accompagnant quatre lignées d'hommes sur plusieurs générations, avec en fil rouge le personnage de Miss Freud, conteuse de cette évolution de la condition masculine et point de jonction entre les différents personnages masculins. »
Trinidad

« Un moment de pur plaisir et d'humour partagé ! »



Rock d'Hiver

CACHEMIRE AVEC INVITÉ YAROL POUPAUD - LA PHAZE - BOB'S NOT DEAD

Samedi 6 février

20h

CONCERT

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
Durée : 4h

HORS CATÉGORIE

Prévente : Tarif plein 25 € / Tarif réduit 18 €
Sur place : Tarif plein 30 € / Tarif réduit 22 €

LA TOURNÉE DU CŒUR III : DU ROCK, DE L'ENGAGEMENT ET UNE CAUSE ESSENTIELLE QUI RASSEMBLE.

Cette année ROCK D'HIVER accueillera une date de la TOURNÉE DU CŒUR pour une aventure solidaire en collaboration avec Ragetour & Les Restos du Cœur.

Depuis sa création, le projet poursuit un objectif simple : mettre la force du live au service de la lutte contre la précarité alimentaire. Chaque date devient ainsi une soirée de fête, de partage et d'engagement concret. Le principe reste le même : sur chaque concert, la moitié du cachet du plateau est reversée AUX RESTOS DU CŒUR.

Au programme, un plateau 100 % français, rock, généreux et taillé pour la scène : CACHEMIRE : avec son rock français à la fois puissant, fédérateur et sans concession, le groupe s'est imposé comme l'une des formations incontournables de la scène actuelle.

LA PHAZE : figure historique du mélange explosif entre punk, rock et électro, le groupe revient avec une énergie intacte et un live toujours aussi incandescent.

BOB'S NOT DEAD : artiste singulier à la plume affûtée, il mêle chanson, punk et esprit populaire avec une présence scénique aussi généreuse qu'authentique.

Trois artistes, une tournée, une même volonté : faire du bruit pour la bonne cause.

En bonus : YAROL POUPAUD, cofondateur du groupe FFF, guitariste et producteur de multiples artistes, sera le parrain de la soirée et partagera la scène avec le groupe CACHEMIRE. Voilà un concert à ne pas manquer !!!





The Sassy Swingers

SO SASSY

Vendredi 12 février

14h30 & 20h30

JAZZ NEW ORLEANS

**ESPACE
DU MARÔ**

Tout public
Concert assis
Durée: 1h20



Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 10 €

**THE SASSY SWINGERS VOUS
ABREUVE DE LEUR MUSIQUE
GORGÉE DE JOIE ET DE SOLEIL !**

De quoi vous réchauffez cet hiver ! Ce sextet nantais doit avoir vécu une vie antérieure de brass band, quelque part dans la Nouvelle Orléans des années 1930, tant il a adopté avec aisance les codes esthétiques et musicaux.

Leurs nouvelles compositions sont portées par une batterie d'instruments acoustiques et insolites : trombone, washboard, sousaphone, banjo... C'est tout un univers qui rejaillit, joué avec cette énergie particulière et contagieuse. Cette musicalité cuivrée vous fera bouger les pieds tout seuls.

Du jazz au blues en passant par le créole, avec pour inspirations principales Louis Armstrong ou Bessie Smith, ainsi que des nombreux groupes actuels « New Orleans », le groupe n'oublie pas d'allier à ces influences leur « french touch Sassyesque ».

***Vous pensez que le jazz
n'est pas fait pour vous,
que c'est ennuyant et
pour les initiés ?***

***Les Sassy Swingers
vont vous prouver le
contraire pour une
soirée festive et joyeuse !***



Les disparu.e.s de Nantes

CIE LA VOLIGE

Jeudi 18 février

20h30

RÉCIT - CHANT



A partir de 14 ans

Durée: 1h10



Tarif plein : 10 €

Tarif réduit : 7 €

Le conteur Nicolas Bonneau et le chanteur Sylvain GirO s'associent pour raconter l'affaire Troadec, un meurtre familial survenu à Nantes et qui a défrayé la chronique en 2017. Une affaire qui se déploie sur toute la Bretagne, entre jalousie, fantasme, histoire de famille, amour, paranoïa, héritage et argent. Le spectateur devenu témoin recolle peu à peu les morceaux de cette histoire tragique, laissant apparaître sa dimension humaine, politique et cathartique, en privilégiant notamment le point de vue des victimes.

Pour cela, ils ont décidé d'explorer la forme de la complainte criminelle, telle qu'on la racontait et chantait en Bretagne et en France à la fin du 19^e siècle.

*«Approchez donc pour entendre
Gens de Bouguenais ou de
Rennes
De Lorient, de Vannes, de Nantes
De Brest ou de Saint-Nazaire
[...]
À Nantes, à Nantes, la grande
ville
Écoutez donc l'histoire vécue
À Nantes, à Nantes, une famille
A disparu»*



Swing Gum

MARTIN'S TAP DANCE COMPANY

Vendredi 19 février

20h30

COMÉDIE MUSICALE



Tout public
Durée : 1h15



Tarif plein : 27 €
Tarif réduit : 19 €

TOUT Y EST POUR GARDER LES YEUX GRAND OUVERTS !

Swing Gum, une comédie musicale inspirée d'une histoire vraie, retrace, sur fond de guerre et de libération, la rencontre entre un soldat américain et une jeune française, puis leurs émouvantes retrouvailles, 75 ans plus tard. C'est l'histoire de deux êtres réunis par la guerre puis séparés par un océan. L'histoire vraie de deux amoureux qui ne se sont jamais oubliés. En 1944, K.T Robbins est envoyé en France avec son régiment et tombe sous le charme de la jeune Jeannine Ganaye. Mais la guerre met très vite fin à leur idylle. Mobilisé sur le front de l'Est, le soldat américain doit quitter précipitamment sa bien-aimée pour la retrouver 75 ans plus tard.

Entre claquettes, Lindy hop, swing et danse contemporaine, la Martin's Tap Dance Company fait le récit dansé de cette rencontre singulière, aussi drôle qu'émouvante, avec humour, fougue et poésie.

Swing Gum, une occasion de battre la cadence sur des rythmes endiablés mêlant swing et claquettes !

Prix du Meilleur Spectacle Musical du Festival Off d'Avignon 2023.

Labellisé 80ème anniversaire D-Day et Bataille de Normandie.



Les Aventuriers de minuit

LE RENARD ARGENTÉ, PASCAL LEGROS PRODUCTION

Mardi 9 mars

20h30

THÉÂTRE



Tout public
Durée: 1 h 30 min

A

Tarif plein : 27 €
Tarif réduit : 19 €

QUAND JULES VERNE ET ARTHUR CONAN DOYLE DÉFIENT LE CRIME !

Alors qu'Arthur Conan Doyle, lassé de son célèbre détective, prépare l'assassinat de Sherlock Holmes, une jeune femme lui demande de l'aider à sauver son frère injustement arrêté. D'abord réticent, le romancier se voit entraîné dans une enquête inattendue par l'insistance d'un visiteur français qui rêve de vivre de « vraies » aventures avant d'être trop vieux : Jules Verne. Des docks embrumés de Londres à la mystérieuse lande de la frontière écossaise, d'énigmes en tribulations, les deux écrivains vont voyager au pays du frisson, du rire et de l'aventure !



*Venez mener
l'enquête*

Avec Stéphanie Bassibey, Émilie Cazenave, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroché,
Jeanne Réot, Nicolas Saint-Georges
Une comédie policière de Julien et Florence Lefebvre
Mise en scène de Elie Rapp et Ludovic Laroché



ONPL So Brass Latino !

L'ONPL RENCONTRE VIBRATO

Dimanche 21 mars

16h

MUSIQUE CLASSIQUE



Et si on sortait
plutôt en journée ? P.69

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
Durée : 2h

B

Tarif plein : 22 €
Tarif réduit : 17 €

L'ENSEMBLE DES CUIVRES ET PERCUSSIONS DE L'ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE

Lors de la conquête du continent américain, depuis le Rio Grande au nord jusqu'à la Terre de Feu au sud, en passant par la Mer des Caraïbes et la forêt amazonienne, les musiques et les chants des amérindiens se sont mélangés aux chants des Espagnols. Quelques décennies plus tard, ce sont les chants africains des esclaves qui se mêleront à ceux des autochtones. Ce métissage entre rumba et flamenco, traditions amérindiennes et africaines donnera naissance à la salsa, la samba, la bossa nova ou encore le

tango, des musiques immédiatement reconnaissables, riches de rythmes et de couleurs. Dans ce voyage imaginaire, l'ensemble So Brass nous entraîne dans un concert fou où, aux sons des cuivres et des percussions, ces rythmes latinos éclatent dans toute leur frénésie !

La classe de cuivre et l'orchestre d'harmonie Vibrarmonia du Conservatoire Vibrato assureront la première partie du concert en partenariat avec les musiciens de l'ONPL !





Élixirs ? Pagaille vocale all'italiana

CIE A BOUT DE SOUFFLE

Mercredi 31 mars & Jeudi 1^{er} avril

19h45

DÎNER SPECTACLE



Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1h20

HORS CATÉGORIE

Tarif plein : 52 € repas compris*
Tarif réduit : 45 € repas compris*

SPECTACLE & DÎNER

La musique de L'Élixir d'amour de Donizetti rencontre les chansons populaires et traditionnelles d'Italie... pour une exploration débridée de la voix. Une bande d'artistes lyriques décomplexés, des comédiens-chanteurs de cabaret, accompagnés par un accordéoniste virtuose, un clarinettiste baroqueux à déviance klezmer et un guitariste-percussionniste, transforment Odyssée en terrain de jeu, pour une expérience inédite d'opéra. Le public est immergé dans l'action : les personnages se confient à lui, l'invitent à boire et à reprendre en chœur... Cris et chuchotements côtoient vocalises emphatiques, gouaille des faubourgs... et crooner à la voix de velours ! On glisse

du réel à la fiction, de la voix parlée à la voix chantée, du français à l'italien, du fou rire à l'émotion... Une adaptation libre et originale de l'Élixir d'amore de Donizetti.

***Inclus dans votre billet : un dîner italien convivial en enchaînement du spectacle. Vin en supplément. Version végétarienne possible.**

« Le plus original de notre saison 2027 ! »

Julie Mathevet, Pierre-Emmanuel Roubet, Charlotte Saliou, Denis D'Arcangelo, Philippe Estèphe / Bruno Vincent (en alternance), Angel Villart, Camille Humeau, Julien Costa, Patrick Abejean
Conception : Patrick Abejean et Stéphane Delincak Direction musicale, arrangements : Stéphane Delincak



Still

FLORENCE PERNEL & BERNARD MALAKA

Mardi 6 avril

20h30

THÉÂTRE



Tout public
À partir de 16 ans
Durée: 1h20

HORS CATÉGORIE

Tarif plein: 30 €
Tarif réduit: 22 €

DES COMÉDIENS D'UNE SINCÉRITÉ BRUTE.

Helen (flamboyante Florence Pernel), robe rouge et veste en cuir, entre dans le bar d'un hôtel chic de Baltimore. Elle cherche quelqu'un. Mark (Bernard Malaka, impeccable) arrive, pressé. Il ne la reconnaît pas d'emblée. Elle, si. Leurs regards se croisent. Le passé surgit, vif, intact. Aucune gêne. Tout circule comme s'ils s'étaient quittés la veille. Trente ans se sont écoulés. Quelques retrouvailles furtives, mais leurs routes se sont séparées. Leur amour s'est effrité, rongé par les compromis, les rêves contraires. Elle est partie. Il est resté, figé dans ses convictions, persuadé d'avoir été abandonné. Aujourd'hui, il est avocat d'affaires, tourné vers la politique. Elle, autrice à succès, libre, seule, pas tout à fait apaisée. Entre eux, l'émotion affleure, fragile, puis vacille. Le trouble refait surface.

Anne Bouvier orchestre avec justesse ce glissement du désir à l'irritation, du souvenir au conflit. La rencontre devient duel. Ils se cherchent, se testent, s'attaquent. Car *Still* n'est pas un simple retour de flamme. C'est le choc de deux visions du monde, le miroir d'un pays fracturé qui dessine aussi une Amérique divisée, où l'intime et le politique se heurtent.

«Une dernière histoire d'amour avec vous.» JL

55



La La Mour

CHARLIE ET STYLIEN

Vendredi 9 avril

20h30

HUMOUR

**ESPACE
PRÉVOIRIE**

Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h30

D

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

L'AMOUR EST UNE COMÉDIE MUSICALE !

Après plus de 72 millions de vues sur les réseaux, 300 parodies, et avoir séduit quelques 545 000 followers, ils présentent aujourd'hui leur premier spectacle intitulé "LA LA MOUR". En parallèle, Charlie & Stylien travaillent sur un 1^{er} album pour répondre à une demande de plus en plus grandissante et à une folle envie de continuer à chanter l'amour... à leur façon !

L'Amour est une comédie musicale ! Oui, mais celle-ci est clairement différente. Dans un écrin enchanteur digne des plus belles chansons Disney, le contraste est assuré.

Charlie & Stylien chantent l'Amour avec ce style Class & Cash qu'ils maîtrisent parfaitement.

***Des millions de vues
sur les réseaux, des
centaines de parodies
de chanson, des
milliers de followers
qui les suivent...
C'est leur premier
spectacle en Vendée,
alors ne les ratez pas !***

57



Chant'Appart

PROGRAMMATION SURPRISE

Samedi 10 avril

20h30

CONCERT



Tout public
Durée : 2h



Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

UN DOUBLE PLATEAU ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC LES JEUNES DE LA VILLE !

L'association Chants Sons œuvre depuis plus de 30 ans au développement de la chanson francophone et du spectacle vivant en Pays de la Loire. Elle porte notamment le festival Chant'Appart, événement emblématique et singulier qui transforme chaque année des lieux du quotidien en scènes de concert intimistes : salons, maisons, médiathèques, cafés, lycées, théâtres, EHPAD, entreprises ou encore lieux atypiques accueillent des artistes venus partager leurs univers au plus près du public.

Depuis sa création, le festival Chant'Appart met en lumière des artistes émergents comme confirmés de la scène chanson francophone, dans une programmation éclectique mêlant chanson, poésie, musiques actuelles et créations sensibles. Porté par un

réseau d'accueillants, de bénévoles, de partenaires et de professionnels engagés, Chant'Appart fait vivre chaque année plusieurs dizaines de concerts sur l'ensemble du territoire ligérien, favorisant l'accès à la culture dans des lieux parfois éloignés des circuits traditionnels. Plus qu'un festival, Chant'Appart est une aventure collective et humaine, qui place la rencontre artistique au cœur de son projet.

Pour l'édition 2026, le service culture de la ville de Notre-Dame-de-Monts, en lien avec les jeunes de l'Espace jeunes, se sont associés pour proposer et accueillir une soirée de double-concerts à Notre-Dame-de-Monts.

En partenariat avec Chants Sons, l'association organisatrice des Chant'Appart.

CHANT'
APPART



Bonne Nuit

Vendredi 16 avril

20h30

ELECTRO

**ESPACE
DU MARÔ**

Concert debout
Tout public
Durée: 1h20



Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 10 €

**AVEC SON ÉNERGIE BRUTE ET SES
RIFFS ACCROCHEURS, BONNE
NUIT S'APPRÊTE À FAIRE VIBRER
LE PERRIER D'UN LIVE INTENSE ET
ÉLECTRIQUE.**

Une bonne nuit ? Surtout une nuit blanche, à écouter en boucle les morceaux electro-pop-cold wave de ce duo radical qui chante en français ses désillusions et ses angoisses. Étienne Coutand et Théodore Babarit, les deux amis qui ont créé ce groupe en 2023 en Vendée avant de se relocaliser à Paris, citent Rebeka Warrior, Bagarre, Flavien Berger et Ascendant Vierge parmi les artistes qu'ils admirent. On retrouve chez eux l'envie d'écrire des textes puissants, sans filtre, tout en faisant danser leur public. Amoureux des synthés comme des guitares, le tandem déjà croisé en première partie de Zaho

de Sagazan multiplie les concerts cette année, pour porter partout où il le peut les morceaux noctambules d'un EP de six titres sorti en 2025, pierre angulaire de leur vaste édifice en construction.

***Vous les avez
croisés dans les plus
grands festivals
en 2025 : Solidays,
Transmusicales et
Mama festival !***

***Retrouvez-les avec
toute leur énergie au
Marô !***



Ados sur TikTok, parents qui déblok

PAR LES PROFESSIONNELS DU FESTIVAL THÉÂTRAL ET MUSICAL
DE FROMENTINE

Samedi 24 avril

20h30

HUMOUR

**ESPACE
TERRE DE SEL**

Tout public
Durée: 1h20

D

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 7 €

UNE COMÉDIE POUR LES ADOS ET LES PARENTS

Les ados, n'essayez pas de les comprendre. Essayez juste de survivre. Ils grognent au lieu de parler, pensent que tout leur est dû, ont le wifi greffé à la place du cerveau et auront bientôt des touches à la place des doigts... Bienvenue dans le monde merveilleux des ados !

Les parents de Zoé et Léo étaient prévenus mais ils ne s'attendaient quand même pas à ça. Avoir des ados à la maison, c'est comme essayer d'apprivoiser des animaux sauvages ! Vous risquez votre vie à chaque instant et votre maison devient une jungle... Attention, cette histoire est une pure création mais elle risque de beaucoup ressembler à la vôtre...

**Spectacle de fin de stage
le vendredi 23 avril à 20h30
Gratuit sur réservation**

STAGE AMATEUR DE COMÉDIE MUSICALE ET THÉÂTRE

Et si vous aussi vous montiez sur les planches ?
Chaque été, l'équipe de professionnels du festival théâtral et musical rassemble des amateurs pour monter un programme de comédies musicales et de pièces de théâtre au Théâtre du Gymnase à Fromentine. Dans le cadre d'un partenariat avec la ville de La Barre-de-Monts, le festival organise un stage d'une semaine avec la présentation d'un spectacle de clôture.

5 jours de stage du 19 au 23 avril 2027 -
Cours chaque matin de 10h00 à 12h30
et de 14h30 à 18h00. Sous la direction de
trois professionnels du festival, le matin
est consacré aux cours et l'après-midi au
montage du spectacle.
TARIF : 130 € (à partir de 14 ans)

Inscriptions à partir du 15 octobre :
mariechristine.sabin@gmail.com
Renseignements au : 06 85 19 47 92

Éducation Artistique et Culturelle

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) a pour objectif d'encourager la participation de tous à la vie artistique et culturelle, par l'acquisition de connaissances, un rapport direct aux œuvres, la rencontre avec des artistes et professionnels de la culture, une pratique artistique ou culturelle. Labellisée 100 % EAC depuis décembre 2022, la Communauté de Communes Océan Marais de Monts poursuit son engagement en faveur de l'Éducation Artistique Culturelle pour l'ensemble des habitants de son territoire, tout au long de leur vie, dans le cadre de leur développement personnel et citoyen.

De la petite enfance à l'adolescence

Les services culturels des villes et de la Communauté de Communes s'associent aux structures de la petite enfance, de l'enfance et de la jeunesse pour construire ensemble des projets artistiques et imaginer des rencontres avec les artistes. Les services jeunesse proposent des sorties aux spectacles et différents ateliers culturels. Quant aux tout petits, ils vivent des impromptus artistiques dans leurs structures d'accueil lors du festival Les Enfantsines.

Avec les structures sociales

La 5^e Saison est ouverte à toutes les structures du milieu médico-social (EHPAD, instituts spécialisés...): ensemble, tous les acteurs construisent chaque année des projets adaptés et accessibles à tous les publics.



Les différents types d'actions d'EAC

En 2026-2027, la Communauté de Communes propose 32 projets d'EAC divisés en 3 catégories :

LES PROJETS DÉCOUVRIR



Projets courts, permettant la simple découverte et/ou rencontre avec l'artiste et l'œuvre.

LES PROJETS S'APPROPRIER



Projets se déroulant sur plusieurs séances impliquant la rencontre, la pratique et l'appropriation par le bénéficiaire.

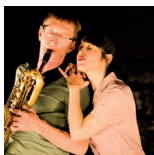
LES PROJETS EXPLORER



Projets sur le long terme, ayant lieu pendant plusieurs mois en lien avec un acteur du territoire et de la culture et qui permet de croiser les thématiques.

Les séances de spectacles dédiées aux publics spécifiques :

Ces séances sont accessibles sur inscriptions dans le cadre du programme d'actions culturelles. Toutes ces séances sont gratuites pour les élèves du territoire et financées par la Communauté de Communes.



**LES
ENFANTINES**
du 14 au 18 octobre
2026
Espace du Marô
Le Perrier
> voir p. 10-11



KILLT
Dans les collèges
du territoire en
avril 2027 «Par les
Tréteaux de France»
Ki Lira Le Texte - Les
Règles du Jeu



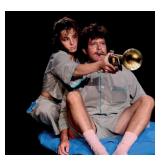
**IN PETTO
INTERNO**
Jeudi 8 octobre
Cinéma-théâtre
Odyssée
Saint-Jean-de-Monts
> voir p.9



**THE SASSY
SWINGERS**
Représentation
spécifique : EHPAD,
Mission Locale,
collégiens - ouverte
au grand public
> voir p.43



**TOUS LES
JOURS**
Par le Groupe Déjà
Le procès du
harcèlement scolaire,
spectacle présenté
dans les collèges du
territoire en janvier
2027



COTON
De Cédric Cherdel,
dans les EHPADs
du territoire en
représentation
intergénérationnelle
avec des élèves de
maternelles et à la
Micro-Folie pour la
Semaine Nationale de
la Petite Enfance.

100%
EAC

Tarifs

	PLEIN	RÉDUIT
A	27 €	19 €
B	22 €	17 €
C	15 €	10 €
D	10 €	7 €
E	5 €	3 €

Un **tarif à 2 €**, valable pour tous les spectacles, est proposé aux personnes bénéficiaires du centre d'activités sociales La Passerelle de Saint-Jean-de-Monts.

TARIFS HORS CATÉGORIE

À L'AVENIR

- Tarif plein 30 €
- Tarif réduit 20 €

ÉLIXIRS ? PAGAILLE VOCALE ALL'ITALIANA

- Tarif plein 52 € dîner compris
- Tarif réduit 45 € dîner compris

STILL

- Tarif plein 30 €
- Tarif réduit 22 €

ROCK D'HIVER

- Prévente : Tarif plein 25 € / Tarif réduit 18 €
- Sur place : Tarif plein 30 € / Tarif réduit 22 €

LE TARIF RÉDUIT EST PROPOSÉ AUX :

- Demandeurs d'emploi
- Bénéficiaires du RSA
- Jeunes de -18 ans
- Étudiants et apprentis de -25 ans
- Personnes en situation de handicap et détentrices de la carte associée
- Les familles avec au moins 1 enfant mineur présent au spectacle et sur présentation de la carte Ma P'tite Tribu



Acheter son billet d'entrée :

La billetterie ouvrira mardi 1^{er} septembre 2026 à 10h00, en ligne et dans les Offices de tourisme intercommunaux de La Barre-de-Monts, Notre-Dame-de-Monts et Saint-Jean-de-Monts.

Pour les Enfantsines, ouverture de la billetterie le 15 septembre à 10h00.

Vous aurez la possibilité d'acheter vos places de spectacle également le 15 octobre de 9h30 à 12h30 au Bureau d'information touristique de Soullans.

ACHETER SON BILLET, 3 POSSIBILITÉS :

- **En ligne :** www.billetterie.omdm.fr
- **En Office de Tourisme :** aux 3 guichets de l'Office de Tourisme Intercommunal à La Barre-de-Monts, Notre-Dame-de-Monts et Saint-Jean-de-Monts et par téléphone : 02 72 78 80 80
- **Sur place :** 30 minutes avant le début de la représentation (en fonction des places disponibles).
- Pour les spectacles ayant lieu au Palais des Congrès Odyssée et à l'Espace Prévoirie : choisissez vos places sur un plan de salle dynamique !
- Il est vivement conseillé de réserver vos places à l'avance, notamment pour les spectacles jeune public où la jauge est limitée. Pour les spectacles ayant lieu en dehors de Saint-Jean-de-Monts et de Soullans, les places ne sont pas numérotées, il vous faudra donc arriver avec un peu d'avance si vous souhaitez avoir la meilleure place en salle ! (L'ouverture des portes a généralement lieu 30 minutes avant le début du spectacle).
- En ligne via billetterie.omdm.fr, c'est sécurisé, pratique, rapide, au même tarif que sur place (hors soirée Rock d'Hiver). Vous pouvez télécharger et/ou imprimer votre billet. Pour les places en tarif réduit, vous devrez présenter votre justificatif à l'accueil de la salle le soir du spectacle.
- Au moment de la réservation, il est utile de nous transmettre vos coordonnées (téléphone et e-mail) afin de pouvoir vous joindre en cas de modification du programme.
- Modes de paiement acceptés le soir des spectacles : chèque, espèces et Pass culture, carte bancaire (uniquement à Saint-Jean-de-Monts, Le Perrier et Soullans.)
- Les billets ne seront ni repris, ni échangés sauf en cas d'annulation, de report de spectacle.
- Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez nous écrire par e-mail à : culture@omdm.fr

Le Guide du spectateur

ACCESSIBILITÉ

Spectateurs à mobilité réduite, l'équipe de La 5^e Saison se tient à votre disposition pour vous faciliter l'accès à la salle de spectacle.

Prévenez-nous de votre venue afin de vous accueillir au mieux.

Contactez nous au 02 72 78 80 80 ou par email culture@omdm.fr

ÂGE MINIMUM

Par respect des artistes, des spectateurs et pour le bon déroulement du spectacle, nous vous demandons de bien vouloir respecter l'âge indiqué dans l'agenda de la saison. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte et rester sous leur surveillance.

POUR PASSER UN BON SPECTACLE

Merci d'éteindre vos téléphones portables avant d'entrer dans la salle. Les photos avec ou sans flash, ainsi que les vidéos, ne sont pas autorisées.

SOYEZ PONCTUEL !

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. L'accueil billetterie débutera une demi-heure avant le début du spectacle. L'entrée en salle se fera quinze minutes avant le début de la représentation. Après la fermeture des portes, l'accès au spectacle se fait suivant les consignes des artistes. L'accès à la salle pourra donc vous être refusé.

ACCÉDER À NOS SALLES DE SPECTACLE

Le covoiturage : pensez-y ! Nous vous incitons à pratiquer le covoiturage, ainsi vous contribuez à réduire la consommation d'énergie et la pollution ! Ce service permet de se déplacer à moindres frais. Connectez-vous sur www.ouestgo.fr ou www.blablacar.fr



Et si on sortait plutôt en journée ?

Avec la 5^e Saison, nous pensons aussi à celles et ceux qui n'aiment pas ou qui ne peuvent pas sortir le soir. Nous vous proposons donc de profiter de séances en journée, au même tarif que les représentations du soir.

Attention, certaines représentations sont imaginées pour les élèves du territoire, des petites différences d'accueil sont donc possibles !

Pour mieux vous repérer, voici un récapitulatif des spectacles qui ont lieu lorsque le soleil n'est pas encore couché.

IN PETTO INTERNO

Jeudi 10 octobre

Odyssée

Saint-Jean-de-Monts

> voir p. 9

LES ENFANTINES

du 14 au 18 octobre

Espace du Marô

Le Perrier

> voir p. 11

LA CITÉ D'YS

Samedi 21 novembre

Espace Prévoirie

Soullans

> voir p. 25

THE SASSY SWINGERS

Vendredi 12 février

Espace du Marô

Le Perrier

> voir p. 43

ONPL

SO BRASS LATINO

Dimanche 21 mars

Espace Terre de Sel

La Barre-de-Monts

> voir p. 51

La carte Ma P'tite Tribu!

Assister à un spectacle, c'est toujours plus sympa à plusieurs ! Et bonus : si un enfant de -18 ans vous accompagne, vous devenez une P'tite Tribu et bénéficiez tous du tarif réduit !

Pour que chacun puisse bénéficier de cette offre, il faut que le mineur soit présent le soir du spectacle. Lors de votre réservation, choisissez le tarif « Ma P'tite Tribu » et présentez votre carte à votre entrée dans la salle de spectacle.

La carte sera distribuée en début d'année scolaire à tous les élèves du territoire Océan-Marais de Monts et est disponible dans les Offices de Tourisme sur simple demande. Vous pouvez également la récupérer le soir des spectacles !



MENTIONS LÉGALES

Licences d'entrepreneurs du spectacle des organisateurs :

1-017172 / 2-017174 / 3-017178 Odyssée,

1-009523 / 2-009524 / 3-009525 Les Yoles,

2-024833 / R-2020-010834 / R-2021-000958 Espace Terre de Sel,

3-006835 Communauté de Communes OMDM



@saisonculturellela5esaison

5^e SAISON

omdm.fr
paysdesaintjeandemonts.fr



COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
Océan Marais
de Monts



Impression: Offset 5